

Each sample is presented in both dependency-based TUT annotation (in
 parenthetical and in CoNLL-like columns)
 and constituency-based Penn-like annotation

 #####

Sample 1:

1 Ma (MA CONJ COORD ADVERS) [0;TOP-CONJ]
 2 Valona (VALONA NOUN PROPER F £CITY) [3;VERB-SUBJ]
 3 e' (ESSERE VERB MAIN IND PRES INTRANS 3 SING) [1;COORD2ND+ADVERS]
 4 anche (ANCHE ADV CONCESS) [5;ADVB+CONCESS-RMOD]
 5 il (IL ART DEF M SING) [3;VERB-PREDCOMPL+SUBJ]
 6 simbolo (SIMBOLO NOUN COMMON M SING) [5;DET+DEF-ARG]
 7 di (DI PREP MONO) [6;PREP-RMOD]
 8 una (UN ART INDEF F SING) [7;PREP-ARG]
 9 resistenza (RESISTENZA NOUN COMMON F SING) [8;DET+INDEF-ARG]
 10 secolare (SECOLARE ADJ QUALIF ALLVAL SING) [9;ADJC+QUALIF-RMOD]
 11 a (A PREP MONO) [9;PREP-RMOD]
 12 ogni (OGNI ADJ INDEF ALLVAL SING) [11;PREP-ARG]
 13 tentativo (TENTATIVO NOUN COMMON M SING TENTARE INTRANS) [12;DET+QUANTIF-ARG]
 14 di (DI PREP MONO) [13;NOUN-OBJ]
 15 dominazione (DOMINAZIONE NOUN COMMON F SING DOMINARE TRANS) [14;PREP-ARG]
 16 . (#\. PUNCT) [1;END]

ID	FORM	LEMMA	CPOSTAG	POSTAG	FEATS	HEAD	DEPREL	PHEAD	PDEPREL		
1	Ma	MA	CONJ	CONJ	COORD ADVERS	0	TOP-CONJ				
2	Valona	VALONA	NOUN	NOUN	PROPER F £CITY	3	VERB-SUBJ				
3	e'	ESSERE	VERB	VERB	MAIN IND PRES INTRANS 3 SING	1					
			COORD2ND+ADVERS_								
4	anche	ANCHE	ADV	ADV	CONCESS	5	ADVB+CONCESS-RMOD				
5	il	IL	ART	ART	DEF M SING	3	VERB-PREDCOMPL+SUBJ				
6	simbolo	SIMBOLO	NOUN	NOUN	COMMON M SING	5	DET+DEF-ARG				
7	di	DI	PREP	PREP	MONO	6	PREP-RMOD				
8	una	UN	ART	ART	INDEF F SING	7	PREP-ARG				
9	resistenza	RESISTENZA	NOUN	NOUN	COMMON F SING	8					
			DET+INDEF-ARG								
10	secolare	SECOLARE	ADJ	ADJ	QUALIF ALLVAL SING	9	ADJC+Q				
11	a	A	PREP	PREP	MONO	9	PREP-RMOD				
12	ogni	OGNI	ADJ	ADJ	INDEF ALLVAL SING	11	PREP-ARG				
13	tentativo	TENTATIVO	NOUN	NOUN	COMMON M SING TENTARE INTRANS	12	DET+QUANTIF-ARG_				
14	di	DI	PREP	PREP	MONO	13	NOUN-OBJ				
15	dominazione	DOMINAZIONE	NOUN	NOUN	COMMON F SING DOMINARE TRANS	14	PREP-ARG				
16	.	#\.	PUNCT	PUNCT		1	END				

((S
 (CONJ Ma)
 (NP-SBJ (NOU~PR Valona))
 (VP (VMA~RE e')
 (NP-PRD
 (NP (ADVB anche) (ART~DE il) (NOU~CS simbolo))
 (PP (PREP di)
 (NP

```

(NP (ART~IN una) (NOU~CS resistenza) (ADJ~QU secolare))
  (PP (PREP a)
    (NP
      (NP (ADJ~IN ogni) (NOU~CS tentativo))
      (PP (PREP di)
        (NP (NOU~CS dominazione))))))
(. .) )

```

```

#####
#####

```

Sample 2:

```

1 La (IL ART DEF F SING) [4;VERB-SUBJ]
2 magistratura (MAGISTRATURA NOUN COMMON F SING) [1;DET+DEF-ARG]
3 ha (AVERE VERB AUX IND PRES TRANS 3 SING) [4;AUX+TENSE]
4 riconosciuto (RICONOSCERE VERB MAIN PARTICIPLE PAST TRANS SING M) [0;TOP-VERB]
5 la (IL ART DEF F SING) [4;VERB-OBJ]
6 sua (SUO ADJ POSS F SING) [8;ADJC+POSS-RMOD]
7 completa (COMPLETO ADJ QUALIF F SING) [8;ADJC+QUALIF-RMOD]
8 estraneita` (|estraneita`| NOUN COMMON F ALLVAL) [5;DET+DEF-ARG]
9 nelle (IN PREP MONO) [8;PREP-RMOD-LOC+METAPH]
9.1 nelle (IL ART DEF F PL) [9;PREP-ARG]
10 note (NOTO ADJ QUALIF F PL) [11;ADJC+QUALIF-RMOD]
11 vicende (VICENDA NOUN COMMON F PL) [9.1;DET+DEF-ARG]
12 che (CHE PRON RELAT ALLVAL ALLVAL LSUBJ+LOBJ) [15;VERB-SUBJ]
13 lo (LO PRON PERS M SING 3 LOBJ CLITIC) [15;VERB-OBJ]
14 hanno (AVERE VERB AUX IND PRES TRANS 3 PL) [15;AUX+TENSE]
15 visto (VEDERE VERB MAIN PARTICIPLE PAST TRANS SING M) [11;VERB-RMOD+RELCL]
16 protagonista (PROTAGONISTA NOUN COMMON ALLVAL SING) [15;VERB-PREDCOMPL+OBJ]
17 . (#\ . PUNCT) [4;END]

```

ID	FORM	LEMMA	CPOSTAG	POSTAG	FEATS	HEAD	DEPREL	PHEAD	PDEPREL		
1	La	IL	ART	ART	DEF F SING		4	VERB-SUBJ			
2	magistratura		MAGISTRATURA		NOUN	NOUN	COMMON F SING	1			
3	ha	AVERE	VERB	VERB	AUX IND PRES TRANS 3 SING			4			
4	riconosciuto		RICONOSCERE		VERB	VERB					
5	la	IL	ART	ART	DEF F SING		4	VERB-OBJ			
6	sua	SUO	ADJ	ADJ	POSS F SING		8	ADJC+POSS-RMOD			
7	completa		COMPLETO		ADJ	ADJ	QUALIF F SING	8			
8	estraneita`		estraneita`		NOUN	NOUN	COMMON F ALLVAL	5			
9	nelle	IN	PREP	PREP	MONO		8	PREP-RMOD-LOC+METAPH			
9.1	nelle	IL	ART	ART	DEF F PL		9	PREP-ARG			
10	note	NOTO	ADJ	ADJ	QUALIF F PL		11	ADJC+QUALIF-RMOD			
11	vicende	VICENDA	NOUN	NOUN	COMMON	F PL	9.1	DET+DEF-ARG			
12	che	CHE	PRON	PRON	RELAT ALLVAL ALLVAL	LSUBJ+LOBJ			15		VERB-SUBJ
13	lo	LO	PRON	PRON	PERS M SING 3 LOBJ	CLITIC			15		
14	hanno	AVERE	VERB	VERB	AUX IND PRES TRANS 3 PL		15	AUX+TENSE			

15	visto	VEDERE	VERB	VERB	MAIN PARTICIPLE PAST TRANS SING M	11	VERB-R
16	protagonista	PROTAGONISTA	NOUN	NOUN	COMMON ALLVAL SING	15	VERB-P
17	.	#\.	PUNCT	PUNCT	_ 4 END _ _		

```
( (S
  (NP-SBJ (ART-DE La) (NOU-CS magistratura))
  (VP (VAU-RE ha)
    (VP (VMA-PA riconosciuto)
      (NP
        (NP (ART-DE la) (ADJ-PO sua) (ADJ-QU completa) (NOU-CA
estraneita`))
        (PP-LOC (PREP nelle)
          (NP (ART-DE nelle) (ADJ-QU note) (NOU-CP vicende)
            (SBAR
              (NP-1333 (PRO-RE che))
              (S
                (NP-SBJ (-NONE- *T*-1333))
                (NP (PRO-PE lo))
                (VP (VAU-RE hanno)
                  (VP (VMA-PA visto)
                    (NP-PRD (NOU-CS protagonista))))))))))
    (. .) ) )
```

e